

Alessandra Mesiano represents the synthesis of the Art to live in the Globality of the Languages, as he expresses more values of the creative action:

the autotelico's art is the art generates well-being in who the practical one, but is at the same time a value shared in the social function. Moreover Alessandra Mesiano in its to operate in Musical Art Therapy promotes this happiness, all human, to give body to the emotions and to the ideas in who, own for hypersensitivity developed from the suffering, has more need than a positive reflection in own valued traces. Indeed the topic of its works is mostly the nature filtered from the mono-chromatic lived one, from the sight to the tact, of matters put in luminous vibration, is figurative that separated: the vortices of the "round", the travels in the sign, the synesthetic memories that, the iridescent crosswalks "to beyond the garden" in the memories of faces and skies Africans, in which the artist it realizes in the voluntary service works to four hands with children and disabled people, in a pedagogical-therapeutic distance, the "Globality of the Languages", demonstrating in centers of Rehabilitation, Mental Hygiene, in units of Oncology, the effect of the colors, the forms, the sounds on the Vital Spirit, that it reaches the sensory pleasure, the reactive force to the suffering. For this same reason the works of Alessandra Mesiano give off an energy of contrasts in motion, that it evokes the sonorous echo, teem with the luminous Matter of all the things.

Stefania Guerra Lisi

Owner of the method **"MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi"** (*MusicArTherapy in the Globality of the Languages*)

Main personal exposures

- 2015 - Matera – Nutrimento di se arte ed ospitalità nelle "stalle a 5 stelle" e le "cisterne della vita" - 31 gennaio 2015
- 2014 - Matera – Nutrimento di se arte ed ospitalità nelle "stalle a 5 stelle" e le "cisterne della vita" - 24dicembre 2014
- 2014 - Frascati (RM) - "Mostra Art Ribel" - dal 15 al 18 aprile 2014
- 2014 - Roma (RM) - "Mostra Art Ribel" - dal 2 al 5 aprile 2014
- 2014 - Verona (VE) - "1° BIENNALE della Creatività" - dal 12 al 16 febbraio 2014
- 2012 - Panarea (ME) - Hotel Cincotta - TRE
- 2011 - Rende (CS) - Pantagruel - "40 anni nell'arte di vivere"
- 2010 - Rende (CS) - Masagiù beauty space - "Per L'Arte: il contenitore svela il suo contenuto"
- 2010 - Panarea(ME) - Colori e sapori nell'Arte di Alessandra Mesiano e Hotel Cincotta
- 2009 - Montalto Uffugo (CS) - Arte e tradizioni - "L'albero, la luna e la casa"
- 2008 - Rende (CS) - Masagiù beauty space - "Arte esteriore e interiore"
- 2007 - Milazzo(ME) - "Colori"
- 2006 - Corigliano Calabro(CS) - Loft Gallery - "Senza Titolo"
- 2004 - Cerisano(CS) - Palazzo Sersale - "Il Tappeto dei Colori"
- 2003 - Cerisano(CS) - Palazzo Sersale - "Raccontami la tua storia"
- Cerisano(CS)- Palazzo Sersale - "Tango argentino"
- Cerisano(CS)- Palazzo Sersale - "Notte di Natale"
- 2002 - Panarea(ME) - Hotel Cincotta - "Blu"

2001 - MILANO - Galleria d'Arte Modigliani
 2000 - COSENZ - Centro Storico Palazzo Compagna:"I quadri dentro le stanze"
 1999 - COSENZA - Galleria Il Graffio:"Ricami di colore"
 -Panarea(ME)- Hotel Cincotta - "Colori"
 1998 - Rende(CS) - historical center castle:"Una storia altra"
 -FIRENZE - Society San Giovanni Battista
 1997 - COSENZA – Rendano Theatre:"Una serata per l'Avad A.D.A.C."
 -PADOVA - Palazzo Polcastro Centro d'arte CCAU a cura di P.J. Art Diffusion
 -LIVORNO - Venturina:"Etruriaarte 8°Mostra mercato di arte contemporanea"
 -Amalfi(SA) - Conca dei Marini, Santa Rosa Nunnery
 -Amalfi(SA) - Cove of the Emerald
 -Panarea(ME)- Hotel Cincotta - Senza Titolo
 1996 - Panarea(ME) - Hotel Cincotta:"Terre Lontane"
 -Altomonte(CS) - Norman tower:"Piccoli Oggetti"
 -Chiaravalle(CZ - Chiaravall'arte:"Sacchi di grano"
 -COSENZA - historical center Piazzetta Toscano:"Il sole e la luna raccontano"
 1995 - Rende(CS) – University of Calabria:"Isotropi cromatici"
 -Altomonte(CS) - Cloister Convent domenicano:"Rimembranze"
 1994 - COSENZA - historical center Piazzetta Toscano:"Battiti d'uccelli"
 1993 - Rende(CS) - Club della Grafica d'Autore:"Colori e fiabe"

Main collective exposures

2014 - Frascati (RM) - "Mostra Art Ribel" - dal 15 al 18 aprile 2014
 2014 - ROMA (RM) - "Mostra Art Ribel" - dal 2 al 5 aprile 2014
 2014 - VERONA (VE) - "1° BIENNALE della Creatività" - dal 12 al 16 febbraio 2014
 2013 - RICCIONE - National convention of Globality of the Languages "Art Ribel" presentation short film
 "Con-Tatto Com-Muoversi Con-Vibrare Gusto Personale nell'Arte di Vivere nonostante tutto" Sea's theatre
 2013 - COSENZA - "Ricordando Giuseppina Le Maire-volontarie di ieri, esempio per le donne di oggi"
 National library
 2012 - ROMA - "Mostra-Conferenza di Art RiBel" Church S.S. Bartolomeo e Alessandro a Montecitorio –
 Chigi Square download the file!
 2011 - PORDENONE - AtrePordenone - Exhibition contemporary Art
 2011 - PARMA - ArtistInMostra - Exhibition contemporary Art to Arte Fiera
 2005 - ROMA - OpenArt 2005, Bramante rooms, Piazza del Popolo
 - VERNIO - International prize of Art 2005, Meucci rooms
 2000 - REGGIO EMILIA - Exhibition contemporary Art to Arte Fiera a cura di P.J. Art Diffusion
 1996 - COSENZA - Gran Caffè Renzelli -Rotaract Club- "Arte, Caffè, Cultura".
 1995 - MATERA - International academy of the Dioscuri:"Premio i sassi di Matera'95".
 1993 - Rende(CS) - Department of Arts of the University of Calabria.

- ARGENTINA - Plata University – Itinerant shows - fra Angelico museum.
- S.Marco Argentano(CS) - Cloister of the Cappuccini.
- Altomonte(CS) - Cloister domenicano:"In punta di piedi" itinerant international review of contemporary artists.historical center